

QUOTIDIANI

Il Giornale

“ il Giornale”

...

A un isolato di distanza dal Cxapolinea, il Brunolonghi Hot Club ha in programma il gruppo “Blues Swingers” del chitarrista Roberto Testini, Lo si potrà ascoltare in una selezione di blues (con infiltrazioni antillane) che spazia dal repertorio tradizionale ai classici degli acnni '40.

(F.F.)

“Il Giornale”

Inizia in bellezza il '92 del jazz

...I Blues Swingers di Roberto Testini inaugureranno il 9 gennaio la riapertura del LouisianaJazz Club, proponendo il loro jazz fortemente bluesato che assimila e rielabora i classici del Blues con un occhio di riguardo anche alle formule del jazz primigeno.

...

(Marco Martini)

“Il Giornale”

Con i Blues Swingers riparte in bellezza il Louisiana Jazz Club

Continuano le proposte di jazz italiano del Louisiana Jazz Club che ha riaperto i battenti dopo la pausa natalizia con la gagliarda esibizione dei Blues Swingers, applauditi da una quantità di giovani entusiasti, eccitati dai bei ritmi che il gruppo di Roberto Testini ha saputo tirar fuori. Roberto Testini proviene dal blues, quello legato alla tradizione di Chicago. E' passato ben presto ad esperienze soul ed è chitarrista misurato e fantasioso. I Blues Swingers, il gruppo che giovedì sera ha convinto e animato il pubblico del Louisiana stimolando vari applausi a scena aperta, danze improvvisate sulle poltrone, selvagge grida d'incitamento. La parte migliore del concerto la si è avuta quando il quintetto ha attaccato due gioiellini quali “ Come on Home” di Horace Silver e “ I'm walking “ di Fats Domino.

In questi brani i Blues Swingers si sono “scatenati”, mostrando il lato migliore della loro musica: via l'accademia del più consueto hard-bop, via l'afreddezza delle risapute costruzioni, dei vani geometrismi, delle sedicenti improvvisazioni, ecco del buon soul-jazz.